



**PIRQAS. Revista Multidisciplinar de
Investigación Educativa (ISSN 2684-0332)**

www.pirqas.com

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica 9-003
"Normal Superior"

Dirección postal; Barcala 14, San Rafael, Mendoza,
Argentina (CP 5600).

revistapirqasdeinvestigacion@gmail.com

Pérez, M. de los Á. (2021). Di Marco M. E. Para educar: aportes desde la pedagogía de Francisco Ruiz Sánchez (Reseña de libro). *PIRQAS. Revista Multidisciplinar de Investigación Educativa*, 2(4), 37-40.

Disponible en www.pirqas.com

DI MARCO, MARÍA ELISA. (2021) PARA EDUCAR: APORTES DESDE LA PEDAGOGÍA DE FRANCISCO RUIZ SÁNCHEZ. EDICIÓN DEL AUTOR; 360 PP. ISBN 978-987-88-0778-2

María de los Ángeles Pérez ^{1, *}.

¹ Instituto Superior de Formación Docente y Técnica 9003, Normal Superior, San Rafael, Mendoza, Argentina.

Recibido 17/11/21. Aprobado 01/12/21.

* Autora para correspondencia

ariamgele@gmail.com

Este libro tiene su génesis en la tesis doctoral de la profesora universitaria en Ciencias de la Educación, María Elisa Di Marco, que estudió la figura del filósofo de la educación, Francisco Ruiz Sánchez, y la totalidad de su obra y pensamiento pedagógico. Este trabajo nació producto de una beca interna otorgada por CONICET con la que la profesora fue desarrollando su carrera como investigadora y, conjuntamente, publicando numerosos escritos en revistas académicas nacionales e internacionales.

El objetivo de este libro fue indagar en el pensamiento de Ruiz Sánchez sobre el hecho educativo y los principios universales que dan sentido a la labor del docente más allá del tiempo y el espacio. El autor buscó comprender las causas primeras y últimas que fundamentan el fenómeno educativo, así como también, los conceptos de educabilidad, la finalidad de la educación, entre otros. Esta obra, en sus 9 capítulos, desarrolla estos temas a través de la mirada analítica e interpretativa de Di Marco, que destaca la originalidad de los

aportes del filósofo de la educación y sintetiza los aspectos más importantes de los escritos de Ruiz Sánchez.

En el primer capítulo se intentó retratar la personalidad, los intereses, el contexto espacio-temporal y los aspectos más importantes de la vida del autor mendocino. Para ello se entrevistó a familiares y amigos, se indagó en los registros universitarios y, también, se recabó en escritos inéditos facilitados por la familia del autor. La investigadora pudo recopilar 30 fuentes primarias de documentos de Ruiz Sánchez que vienen a nutrir el corpus educativo del filósofo.

El segundo capítulo se denomina "El hecho educativo, punto de partida de la reflexión pedagógica en el autor", e indaga en los conceptos principales que remiten al hecho educativo y a la tipología del arte educativa. Estas dos miradas abrevan en la consideración de cuál es la finalidad de la educación, otorgándole al hecho educativo el carácter de auxilio del hombre.

El tercer capítulo (“Hacia una fundamentación disciplinar del derecho educativo”), apunta a desarrollar el concepto de subalternación de las ciencias que consiste en la dependencia que se manifiesta entre las ciencias como unas subordinadas a otras (subalternantes y subalternadas), para comprender disciplinalmente la propuesta de Ruiz Sánchez como aporte a la Pedagogía.

A continuación, en el cuarto capítulo, se indaga sobre los temas centrales de la fundamentación antropológica en relación a la pedagogía como los conceptos del hombre como un todo, el concepto de persona como punto de partida de la fundamentación antropológica y, finalmente, la dinamicidad en el hombre. Por último, la doctora realiza una reflexión crítica sobre el planteo antropológico del autor.

El quinto capítulo llamado “La falibilidad y la perfectibilidad humana como conceptos explicativos de la necesidad y posibilidad educativa”, trata de completar los fundamentos antropológicos y pedagógicos presentados en el capítulo anterior. Por ello se analiza la falibilidad vinculada con la necesidad de la educación y la perfectibilidad con la posibilidad de la educación. Se terminan exponiendo, a continuación, los conceptos antropológicos originales de Ruiz Sánchez y aquellos aspectos que pueden ser considerados importantes para las propuestas pedagógicas actuales.

En el capítulo siguiente, se analizan los “Aspectos claves de la fundamentación social de la educación”. En este apartado se habla de la Sociología como una ciencia subordinada a la Pedagogía, luego, las tres fases del pensamiento del autor en relación a estas disciplinas: descripción fenoménica,

sistematización y elaboración del planteo sociológico-educativo, y el aspecto ambiental de la educación. A continuación, se hace referencia a las ideas de Paulo Freire como un exponente antagónico de las concepciones de Ruiz Sánchez.

En el séptimo capítulo, llamado “La fundamentación ética de la educación y el fin de la misma”, se desarrollan las relaciones subalternadas entre la Ética y la Pedagogía, en las que, primeramente, se hace referencia a la cuestión moral en el accionar humano y a los hábitos que tienden a que el hombre pueda alcanzar su perfección. En relación a esto, se analizan los fines de la persona en relación a los fines de la educación.

Después, en el capítulo siguiente, sobre “La concepción de educación en Francisco Ruiz Sánchez”, se hace un repaso de la problemática educativa en la actualidad para, luego, definir a la educación desde la visión del autor mendocino, como acción del agente, como proceso y como resultado. Considerando el fin de la educación, se desarrolla el concepto de plenitud dinámica, y se categorizan dentro de esta definición, algunas nociones importantes como el orden, parte constitutiva del fin total de la educación, los hábitos operativos perfectivos como fines parciales de la educación (que permiten el orden interior), y los actos correctos como fines inmediatos de la educación. Terminando este apartado, se relaciona la idea de plenitud dinámica con el concepto de *status virtutis* de Tomás de Aquino.

En el último capítulo, denominado “Derivaciones del pensamiento educativo del autor”, Di Marco analiza los puntos más débiles del corpus de Ruiz Sánchez, refiere los problemas fundamentales de la

educación actual según la visión del filósofo y propone una "Pedagogía del sentido" inspirada en la propuesta educativa del mendocino. Esta propuesta de la doctora, apoya el desarrollo de una motivación perfectiva como una apuesta práctica que contribuya a la mejora de aquellos aspectos en crisis de la educación contemporánea.

El estudio realizado por la profesora Di Marco revitaliza la obra de Francisco Ruiz Sánchez, ofreciendo, a su

vez, una reinterpretación de la concepción ideológica sobre la educación del autor. De igual forma, desarrolla una aproximación práctica para la aplicabilidad de los conceptos teóricos del mendocino y, así, ahondar en el sentido último del rol docente. Esta obra, ofrecida sin fines de lucro por la autora, nos interroga sobre la propia vocación docente para que podamos reflexionar sobre cuál es la finalidad más profunda de nuestra práctica, cuando enseñamos.